

Réflexion sur la Parachah : Devarim /

Devarim 1,1

« Voici les paroles que Moche a dit à tout Israël »

L'essentiel du commencement de l'acceptation du joug de la Torah et des Mitsvot / des commandements, c'est avec les Tsitsit. On commence ainsi à éduquer le petit enfant aux Mitsvot. Et la première des Mitsvot avec laquelle on l'éduque c'est précisément avec les Tsitsit durant chaque jour, le matin, dès qu'il sort de son sommeil. Ainsi, il commence à accomplir les commandements avec les Tsitsit. Ils représentent une réparation et **une clarification de l'imagination**. C'est une réparation pour tout ce que représentent les 'vêtements'. Ainsi, il est donné la possibilité de clarifier la sainte Emounah. Elle est le fondement et la racine de toute la Torah et des commandements. Car chaque jour, dès le matin, sort de la lumière émanant des Tsitsit. Ce qui correspond au fil de miséricorde, selon (Psaumes 92,3) 'dès le matin Ta Bonté, et Ta Bienveillance pendant les nuits'. Tout cela est attiré au moyen de la Tefilah, correspondant au jugement du Maître qui possède la force.

Et c'est cet aspect de se lever au milieu de la nuit, et alors se lamenter et pleurer sur la destruction du Sanctuaire. Ainsi on se renforce pour s'engager davantage dans l'étude de la Torah. Le fait de se lever au milieu de la nuit, pour se lamenter sur la destruction du Sanctuaire, cela correspond à la prière et au jugement avec force. C'est pourquoi, ceux qui se lèvent au milieu de la nuit, ils sont appelés (Psaumes 103,20) « des Guiborei / de puissants héros, qui exécutent Ses Ordres ». Parce que l'essentiel pour attirer **le réveil du sommeil** au milieu de la nuit, c'est à partir de cette notion de Guevourot / force – rigueur. Cet aspect du chant du coq qui est appelé : Guever / homme – coq. C'est attiré cette flamme de feu qui vient frapper ses ailes (Zohar, Leh Leha 77:). Tout ce qui est attiré à partir de la Tefilah, correspondant au jugement de celui qui possède la force. Grâce à cela, il devient possible de clarifier l'imagination, cet aspect du sommeil. Et alors on mérite le son de ce chant.

C'est pourquoi **au milieu de la nuit** est attirée une illumination venant de la voix de ce chant. Elle est attirée à partir de cette prière correspondant au jugement. Cette vision de (Berahot 3:) 'la harpe / le Kinor de David qui joue de lui-même à minuit, grâce au vent du Nord qui souffle en lui. Et ce vent venant du Nord, il correspond aux Guevourot / rigueurs. De là, le Kinor de David joue sa mélodie de lui-même. Car l'essentiel du chant venant du Kinor de David est attiré à partir de la prière, selon l'aspect du jugement. Cette notion du 'vent du Nord'. C'est pourquoi, grâce à cela, on se réveille du sommeil au milieu de la nuit. Car ce chant est attiré à partir des clarifications et des réparations de l'imagination, en relation avec cette notion du sommeil. C'est la raison pour

laquelle on possède cette force pour se réveiller et se secouer du sommeil. Car l'essentiel du renforcement du sommeil découle seulement de l'imagination. Lorsqu'elle n'est pas purifiée et clarifiée comme il convient. Mais celui qui mérite de clarifier son imagination comme il convient, il n'a pas besoin de beaucoup dormir. Et même son peu de sommeil est dans une grande sainteté. C'est pourquoi le Kinor de David joue de lui-même, grâce au vent venant du Nord. C'est tout cet aspect de la clarification de l'imagination. Grâce à cela, on se réveille du sommeil. Et ainsi se clarifie l'imagination, et s'annule le sommeil.

Alors on se lève de son sommeil et on se lamente sur la destruction du Sanctuaire. Et grâce aux lamentations sur la destruction du Sanctuaire, on reçoit de la force venant de la prière du Maître de la force, à ce qui correspond au jugement. Car les lamentations sur la destruction du Sanctuaire, elles correspondent à cet aspect du jugement. Également toutes les expressions se rapportant aux lamentations sous différentes formes de

plainte, si l'on peut s'exprimer.

Ainsi, sur le fait qu'Il nous a frappés à tel point que le Sanctuaire a été détruit, et que nous avons été exilés parmi les serviteurs d'idoles. Comme il est écrit (Yeshayahou 63,17) « pourquoi, Hachem, nous laisses-Tu dévier de Tes Voies ». Et (Yemiyahou 14, 19)

« pourquoi nous as-Tu frappés sans qu'il y ait guérison pour nous ». Et (Eihah 5,20) « pourquoi nous oublieras-Tu toujours ». Et (ibid. 1) « souviens-Toi, Hachem, de ce qui nous est arrivé ». Et encore ainsi beaucoup d'autres versets. Toutes ces expressions sont en rapport avec la Tefilah / la prière, selon une notion de jugement. C'est l'aspect de la prière de Pinhas. Il a fait comme s'il avait des jugements avec Son Créateur.

Parce que nous devons nous lamenter sur la destruction du Sanctuaire. Car cette destruction se rapporte aux fautes et aux dommages contre le Daat / le savoir. Aussi nos Sages ZL ont dit (Berahot 33.) 'chacun qui possède en lui la connaissance, c'est comme si le Sanctuaire avait été construit de son temps'. Car les murs du Sanctuaire correspondent **aux murailles de la connaissance**, cet aspect des murs étendus qui protègent l'esprit contre la convoitise de l'adultère. Et de nombreuses fautes venant du renforcement de l'autre tendance, selon (Berechit 3,1) « mais le serpent était rusé ». Jusqu'à ce qu'il provoque la destruction du Sanctuaire, ce qui représente une faute contre la connaissance. C'est la raison pour laquelle il est nécessaire de formuler des prières pour cela, des prières venant du Maître qui possède la force, selon cette notion du jugement. Et c'est pourquoi il faut se lever au milieu de la nuit pour se lamenter et

Se lever de son sommeil

pour pleurer sur la destruction du Sanctuaire. Car ces lamentations se rapportent aux prières selon le jugement. Pour pouvoir recevoir la prière venant du Maître de la force, comme mentionné. Afin d'extraire de l'autre tendance toute la rigueur qu'il a avalée. Selon (Yiov 20,15) « il a dévoré la richesse, et il la vomira », pour ainsi réparer le savoir.

Alors, on s'engage dans **l'étude de la Torah**. Car la Torah se rapporte à cet aspect de l'esprit prophétique. Et la Torah, en général, elle se trouve incluse dans les Dix Commandements. Ils correspondent aux dix degrés de prophétie. Aussi, grâce à la Tefilah, on peut mériter cet aspect de l'esprit de prophétie. Cet aspect de l'étude de la Torah au milieu de la nuit. Comme nos Sages ZL l'ont dit (Rambam, Talmud Torah 3,13) 'personne ne mérite la Couronne de la Torah, mais seulement celui qui se lève durant la nuit'. Et comme il est écrit (Eihah 2,19) « lève-toi, plains-toi pendant la nuit ». Car l'essentiel de l'occupation dans la Torah est destiné à clarifier l'imagination. Étant donné qu'au départ la Torah correspond à cette notion de l'esprit de prophétie, grâce auquel on clarifie l'imagination. Mais durant la nuit règne cette notion d'imagination. Elle se rapporte au sommeil. Aussi, il importe alors de clarifier l'imagination grâce à la Torah, grâce à l'esprit prophétique.

Et l'essentiel, c'est après le milieu de la nuit. Car alors le Kinor de David se réveille, grâce au vent du Nord. Cet aspect du chant qui est attiré grâce à la Tefilah relative au jugement. C'est l'essentiel permettant la clarification de l'imagination. Et en s'engageant à ce moment dans l'étude de la Torah, pour clarifier l'imagination, ainsi on mérite **une Emounah entière**, selon (Psaumes 92,3) « Ton Emounah pendant les nuits ». Ainsi on mérite d'attirer le fil de bonté, selon (ibid.) « annonce le matin Ta Bonté, et Ta Fidélité pendant les nuits ».

Maintenant, nous voyons combien sont agréables et douces les paroles de nos Sages ZL. Ils ont dit (Haguigah 12 :) 'quiconque s'engage dans l'étude de la Torah durant la nuit, il attire sur lui un fil de bonté le jour'. Comme il est écrit (Psaumes 42,9) « le jour Hachem ordonne à Sa Bonté, et la nuit Son Cantique est en moi, une prière vers l'Éternel de ma vie ». Car l'étude de la Torah durant la nuit, cet aspect de l'esprit prophétique, c'est la généralité de la Torah, comme mentionné. Ainsi l'imagination est clarifiée, ce qu'est la Emounah. Alors on mérite ce chant. Cet aspect du fil de bonté. Avec lui viendra la mélodie du chant. Et ce fil de bonté sera prolongé durant le jour. Et on mérite ainsi de recevoir de façon appropriée la réprimande. Et ce fil de bonté, attiré durant l'étude de la Torah durant la nuit, il correspond à la lumière **émanant des fils des Tsitsit**. Ils sont une réparation pour les 'vêtements', cette notion de l'imagination. C'est-à-dire la clarification de l'imagination, la clarification de la Emounah. Ce qui est le fondement même de toute la Torah.

Car la Torah toute entière correspond aux 'vêtements' comme il est écrit (Kohelet 9,8) « qu'en tout temps tes vêtements soient blancs ». Ce qui se rapporte à la généralité de l'accomplissement de la Torah et des commandements. Avec eux on mérite cet aspect des 'vêtements blancs'. C'est **le 'vêtement' de la Nechamah** que chacun pourra mériter dans le monde à venir, en fonction des mérites dans son accomplissement de la Torah et des Mitsvot dans ce monde. Et l'essentiel de la réparation des 'vêtements', c'est grâce aux Tsitsit. Comme nos Sages ZL l'ont souligné (Shabat 153.) 'qu'en tout temps, tes vêtements resplendissent de blancheur'. Ce sont les Tsitsit, ils représentent l'accomplissement de l'ensemble des commandements de la Torah, cette notion des 'vêtements blancs'. Pour (Bamidbar 15,40) « vous vous appellerez ainsi et vous accomplirez tous mes commandements ».

Car grâce aux Tsitsit, cette notion du fil de bonté, la réprimande est attirée à partir de celui qui est le véritable Réprimandeur. C'est celui qui est capable de donner **une bonne odeur dans les Nechamot**. Car même lorsqu'il réprimande pour des fautes commises, il ne suscite pas de mauvaises odeurs venant des fautes. Au contraire, il mérite au moyen de la voix de sa réprimande que même les fautes se transforment en mérites. Et il donne et ajoute de bonnes odeurs pour les Nechamot. Selon (Cant. 1,12) « mon nard a répandu son parfum ». Il n'est pas écrit 'abandonné' mais 'donné' (Shabat 88:). Aussi les Tsitsit, correspondant aux réprimandes mentionnées, ils amènent à (Bamidbar 15,39) « vous verrez les Tsitsit et vous rappellera tous les commandements, etc., et vous ne vous égarerez pas, etc. ». Car les Tsitsit amènent la personne à accomplir les commandements de Hachem, béni soit-Il, et à ne pas suivre ses désirs, venant de son cœur.

Mais parfois la réprimande peut provoquer que la personne en vienne à tomber davantage, que nous en soyons protégés. Car à cause des mauvaises actions, de mauvaises odeurs peuvent se répandre. Ce qui va provoquer un affaiblissement de la Nechamah. De même, quelques fois nous voyons qu'une personne en arrive à se réprimander elle-même, et elle commence à se souvenir de mauvaises actions qu'elle a commises. Alors, il est très fréquent qu'elle va chuter encore plus. Car elle se décourage à cause de cela. C'est la conséquence d'**une réprimande inappropriée**. Elle affaiblit la Nechamah à cause des mauvaises odeurs venant des transgressions. C'est pourquoi personne ne peut exprimer des réprimandes, ni soi-même et encore moins les autres, mais seulement en s'attachant aux vrais Justes de la génération. Ceux qui correspondent à Moshe Rabenou. Ceux qui parviennent à réprimander selon la voix de Moshe Rabenou, dont la voix est comme celle du chant mentionné. Car ainsi, ils ajoutent et ils donnent de bonnes odeurs dans la Nechamah.

Une Emounah entière